ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ, ТУРИЗМУ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ ЗАПОРІЗЬКОЇ ОБЛДЕРЖАДМІНІСТРАЦІЇ

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД

«ЗАПОРІЗЬКА ОБЛАСНА БІБЛІОТЕКА ДЛЯ ЮНАЦТВА»

ЗАПОРІЗЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

ЗАПОРІЖЖЯ 2016

«Жива бібліотека «Наші люди» : методико-практичний матеріал / Уклад. : Г.Б. Дворна, В.В. Писанець ; Запорізька обл. б-ка для юнацтва. – Запоріжжя, 2016. – 16 с.

Від початку ХХІ століття Європейський континент охопив інноваційний рух – спілкування людей у форматі «Живої бібліотеки». Інтерактивний захід став популярним і в Україні, зокрема в діяльності бібліотек.

Що таке «Жива бібліотека», яка її ідея та походження, як організувати інтерактивний захід розповідається в методико-практичному матеріалі. А також до уваги читачів - досвід проведення однієї з перших в Запорізькому регіоні «Живої бібліотеки «Наші люди» на базі Запорізької обласної бібліотеки для юнацтва.

Розраховано на бібліотечних фахівців.

Укладачі: Г.Б. Дворна, В.В. Писанець

Відповідальна за випуск: В.В. Писанець

***Ми знаємо книги різні: паперові, електронні, аудіо, дерев`яні, глиняні. Але 16 років тому з`явилася унікальна книга – «жива», яку можна прочитати в «Живій бібліотеці».***

***Вже близько 50 країн світу спробували поринути у світ "живих книг". Віднедавна проект "Жива бібліотека" став популярним і в Україні, адже він сприяє визнанню абсолютної цінності розмаїтості культур соціального, релігійного, етнічного та іншого спрямування.***

***«Жива бібліотека» широко впроваджується в бібліотечній діяльності, оскільки сучасна бібліотека вже давно перестала бути лише осередком інформаційних ресурсів та архівних даних. Зараз вона виступає активним учасником системи соціальної комунікації, допомагає налагоджувати зв’язки між людьми.***

***Таким чином, у результаті комунікацій, у людини поступово розширюється кругозір, формується полікультурний світогляд і полікультурне ставлення до оточуючих.***

Історія «Живої бібліотеки»

 «Жива бібліотека» сягає корінням у ХХ століття. Вперше цей європейський проект відбувся в Данії у 2000 році під час проведення музичного фестивалю «Roskilde». Організатором заходу виступила асоціація «Стоп насильству» («Stop the Violence»). Охочі почитати вільно вибирали будь-яку «живу книжку», якою вони зацікавилися, сідали поруч у найближчому культурному закладі й запитували все, про що хотіли довідатися.

З 2002 року практика втілення ідей полікультурності стала невід’ємною частиною програм Ради Європи для молоді. З 2000-го по 2008-й рік цей унікальний рух зумів охопити весь Європейський континент і значно урізноманітнити асортимент «книжкових людей». Особливої любові та популярності «Жива бібліотека» зажила в Угорщині і Норвегії.

 Спроби сформувати у різних груп людей толерантне ставлення до представників інших культур, вірувань, традицій робляться і в багатьох українських містах, в т.ч. Запорізькому регіоні (Запорізька обласна бібліотека для юнацтва, Мелітопольська центральна міська бібліотека).

Організатор першого проекту в Україні Ольга Голиченко зізналася: «Ні для кого не секрет, що ми справді живемо в так званому дискримінованому суспільстві, просякнутому залізно-гнилими стереотипами у ставленні до його «незахищених» верств. Хто належить до цієї категорії, відомо багатьом: особи з нетрадиційною сексуальною орієнтацією, наркозалежні та ВІЛ-позитивні, біженці, національні меншини, колишні ув’язнені. Саме ці люди презентують сьогодні нашу бібліотеку, мета якої — безпосередня боротьба із соціальною ізоляцією цих груп, пряме спілкування, контакт, спроба повернути суспільство обличчям до цих людей».

Бібліотеки як мультисервісні інформаційні центри нині дедалі частіше проводять такий інноваційний інтерактивний захід, як «Жива бібліотека».

Саме він формує передумови для проведення повноцінного діалогу між представниками різних груп населення.

Що таке «Жива бібліотека»?

У літературі існує чимало визначень, пов’язаних з інноваційним заходом «Жива бібліотека».

«Жива бібліотека» – це міжнародний громадсько-просвітницький проект, присвячений різноманіттю суспільства, взаємоповазі та мирному співіснуванню у світі.

«Жива бібліотека» пропонує новий підхід до серйозних питань: підвищення соціальної згуртованості, руйнування бар’єрів між людьми, що належать до різних груп в суспільстві, та потенційне запобігання нетерпимості, попередження конфліктів.

Ідея проекту полягає в тому, що заохочення людей спілкуватися між собою зменшує недовіру і налагоджує більш тісні взаємини між різними членами соціуму. Головною різницею між такою подією і пошуком чогось в Інтернеті є спілкування: людина ставить запитання, бачачи обличчя іншої. Це схоже на читання біографії, але водночас більш інтерактивне, оскільки є можливість ставити питання і отримувати на них відповіді. Можливо, цей досвід поставить під сумнів власні уявлення про те, як люди живуть, і наскільки відрізняється інформація з газет чи телебачення від реалій.

В основі«Живої бібліотеки» лежить ідея необхідності дати шанс зустрітися тим людям, які в звичайному житті не мають нагоди поговорити один з одним. Такий підхід підвищує довіру і порозуміння між людьми, допомагає боротися із забобонами і стереотипами.

***«Жива бібліотека»*** працює у такий самий спосіб, як і звичайна бібліотека – читачі обирають бажану книгу та позичають її на певний час. Прочитавши книгу, читач повертає її в бібліотеку та, за бажанням, бере іншу. Єдине, що відрізняє «Живу бібліотеку» від звичайної, це той факт, що її «книги» не звичні паперові продукти, а живі люди, а читання - це розмови. Люди-книги представляють різноманітні групи нашого суспільства, які часто зазнають упередженого відношення.

З кого складається «Жива бібліотека»?

Книга. Найважливішим ресурсом бібліотеки є книги. В «Живій бібліотеці» «книги» - це люди, представники груп, що стикаються із забобонами і стереотипами, і які часто стають жертвами дискримінації, упереджень і соціальної ізоляції.

«Книга» має свою історію і готова поділитися з читачами власними переживаннями, відкрити свій статус за допомогою розмови, обговорення.

За тематикою «книги» можна класифікувати на:
1) соціальні (журналісти, карлики, бездомні, біженці, ВІЛ-інфіковані, колишні ув’язнені, наркозалежні, гомосексуали тощо);

2) іноземні (американці, китайці, цигани, афроамериканці та інші);
3) релігійні (православний священик, мусульманин, буддист, іудей, кришнаїт і т. д.);

4) субкультурні (готи, автостопери, екстремали, емо та інші).

Критерії, за якими відбираються «книги»:

- доросла та відповідальна людина, яка має бажання розповісти стороннім людям про свій статус і досвід об’єктивно, а інколи, і критично;

- чітко розуміти суть назви «Книги», якою він може стати;
- бути готовим відповідати на некоректні запитання, не хвилюватися із цього приводу та уміти спокійно пояснити свою точку зору;
- готовим відповідати на одні і ті ж запитання;
- готовим закінчити розмову, якщо в цьому виникне
потреба;
- бути готовим взяти участь у певному заході, призначеному на конкретний день.

***Як запросити «Книгу»?***

Під час першого спілкування слід коротко розповісти про проект, тобто ввести в курс справи, захопити ідеєю, після чого запропонувати спробувати себе у ролі «Книги».

Коли людина повідомляє, що готова взяти участь у проекті, необхідно домовитись з нею про зустріч. Під час зустрічі більш детальніше розповісти про «Живу бібліотеку»: правила, хто такі «читачі», «бібліотекарі» та як проходитиме сам процес читання.
***Що потрібно «Книзі»:***

• підготувати декілька аргументів, заснованих на фактах, статистичних даних, ознайомитись із новинами тематики, яку вона представляє;

• бути щирим та відкритим (уміння спілкуватися та уміння слухати);

• бути самим собою;

• готовим поділитися власним досвідом;

• пам’ятати, що із «Читачем» «Книга» зустрічається скоріше один раз і більше його може не побачити;

• може зробити перерву, якщо в цьому є необхідність, тощо.

Читач. «Читачі» у «Живій бібліотеці» – звичайні люди, які не мають нагоди та часу взаємодіяти з іншими, що з певних причин відрізняються від них самих, але хочуть «читати», щоб бути поінформованими, дізнатися більше про певну групу людей, поставивши запитання в необразливій формі і сприятливій дружній атмосфері.

«Читачами» «Живої бібліотеки» можуть бути: учні, студенти, викладачі навчальних закладів, з якими взаємодіє бібліотека; учасники постійно діючих бібліотечних проектів (клубів, курсів тощо); читачі традиційних книг в бібліотеці; заклади, організації - партнери бібліотеки.

Бібліотекар. Це людина, яка сприяє розмові «Книги» і «Читача», тобто координує процес спілкування в «Живій бібліотеці». Бібліотекар відповідає за технічні деталі: слідкує за часом, реєструє «читачів», видає «книги», а також роз’яснює «читачам» правила роботи бібліотеки, методи поведінки з «книгами».

Словники. Має «Жива бібліотека» і словники – перекладачів, котрі стають містком між «книгами» та іншомовними «читачами».

Правила.

1. «Книгу» можуть взяти зареєстровані «читачі».

2. Кожну «Книгу» можна взяти для «читання» один раз.

3. Якщо «Книга», «зайнята» іншим «Читачем», її можна зарезервувати або взяти іншу.

4. Якщо «Книжка» написана мовою, яку «читачі» не знають, «Жива бібліотека» надає «Словник».

5. «Книжку» можна брати на короткий період часу (10, 15 хвилин).

6. «Читач» зобов’язаний повернути «Книжку» в тому самому фізичному та моральному стані, в якому він (вона) її отримав. Заборонено заподіювати шкоду «Книжці», виривати чи загинати її сторінки, проливати їжу, напої на «Книжку» або в будь-який інший спосіб принижувати її. «Користувач» несе відповідальність за збереження належного стану «Книжки».

7. «Книжка» має право не відповідати на запитання, які їй (йому) ніяково обговорювати.

8. «Читач» погоджується з тим, що «Книжка» може закінчити розмову, якщо відчує, що користувач погано поводиться з нею чи принижує її.

Підготовка заходу.

Для проведення заходу потрібно вибрати таке місце, в якому можна створити затишну атмосферу, що сприятиме дружньому спілкуванню.

*Критерії приміщення*: хороше природне освітлення; чистота; достатні розміри (для, принаймні, 30 осіб); гостинна атмосфера, позитивне оформлення, наявність рослин чи картин; можливість рухати меблі, пересувати стільці та столи; належна акустика; наявність електричних розеток для підключення
мікрофону або динаміків (якщо необхідно).

*Перелік необхідних обладнань для проведення заходу*: годинник для відліку часу ротації; фотоапарат для фотографування; мікрофон та акустична система – у разі необхідності; таблички з іменами або спеціальні футболки для «книжок» чи «бібліотекарів»; вода та стакани для «книжок».

Одним з методів організації простору є створення центрів спілкування уздовж стін таким чином, щоб у центрі кімнати залишився простір для вільного пересування «бібліотекарів» та «книжок».

Організаційні моменти:

1. Перш ніж шукати «книги» та запрошувати «читачів», потрібно визначити цілі, тобто які саме соціальні, етнічні чи інші контексти мають представляти «книжки» і яка вікова група «читачів» потрібна.

2. Визначивши обидві категорії, скласти список відомих організацій, які можуть мати контакт з потрібними людьми, наприклад, неурядові або міжнародні організації, загальноосвітні чи вищі навчальні заклади. Потрібно опиратися на досвід вже відомих людей.

3. Визначити дату проведення «Живої бібліотеки», яка буде зручною для всіх.

4. Залучення волонтерів, які нададуть необхідну допомогу (при підготовці приміщення, зустрічі «книг», супроводі «читачів» під час ротації, прибиранні приміщення тощо).

5. Попередній інструктаж для «книг». Обговорити цілі заходу та очікування, а також роз’яснити ролі та функції учасників.

*Інструктаж для книжок може охоплювати наступні питання:*

- на які теми книжки можуть говорити і чому важливо бути собою;

- як краще починати розмову;

- правила бібліотеки і що робити, коли стиль або тема розмови створюють певний дискомфорт;

- як працюватиме система ротації;

- скільки триватиме захід і де він проходитиме;

- час прибуття на місце проведення заходу;

- підтвердження своєї участі;

- можна провести репетицію, щоб вони краще розуміли, яким чином відбуватиметься спілкування.

6. Інструктаж з «читачами»: пояснення самого процесу проведення «Живої бібліотеки», дотримання правил.

Проведення «Живої бібліотеки».

Проведення заходу включає: вступне слово, ротацію,
завершальний етап.

1. ***Зустріч*** учасників заходу.

2. ***Вступне слово***. Слугує для того, щоб ознайомити зі структурою заходу, задати настрій, поінформувати усіх про їх права та обов’язки.

3. ***Ротація***. Коли всі «книги» будуть розподілені
на групи, почнеться відлік десятихвилинних чи п`ятнадцятихвилинних періодів. Під час ротації «бібліотекарям» варто розділити обов’язки: один– відповідатиме за відлік часу, другий – спостерігатиме за груповою роботою, щоб визначити в яку групу перейде та чи інша «Книга» у наступному періоді, а третій слідкуватиме за дотриманням правил та виникненням проблеми із зав’язуванням розмови, адже успіх проведення «Живої бібліотеки» залежить і від того, наскільки «бібліотекарі» створюють робочу атмосферу.

4. ***Завершення заходу***. Оголошення останнього раунду і повідомлення про кількахвилинне закриття заходу. Після завершення останнього раунду «бібліотекарі», «книги» і «читачі» діляться враженнями від заходу і один з бібліотекарів скеровує аудиторію на позитивне завершення «Живої бібліотеки».

***Загальна тривалість заходу складає 1,5-2 години.***

Що важливо після проведення «Живої бібліотеки»?

1. Написати листи-подяки всім учасникам заходу.

2. Створити базу даних учасників для подальшої співпраці.

3. Зробити фотоархів, написати історію заходу з аналізом та висновками.

Типи «Живої бібліотеки».

Кожна жива бібліотека є унікальним заходом з власним набором обставин і власним духом.

 ***Літній варіант*** – на відкритому просторі (спілкування «книг» і «читачів» може відбуватися на лавках парку, а коли «читачів» стане надто багато і всім місця не вистачить, бесіда може перейти просто на траву).

«Читачі» приходять випадково, їх кількість може бути різною і залежить від попереднього інформування та реклами.

«Читачі» самі обирають «книжки» для спілкування з каталогу наявних «книжок».

Кожний захід триває від половини до повного дня, час залучення «книжок» може бути різним у діапазоні від 4 до 9 год.

***Зимовий варіант*** – у приміщенні (зокрема в бібліотеках).

1 «Книжка» та кожна група з 3-4 «читачів» проводять разом за розмовою по 10 хвилин. Кожний захід триває 1,5-2 години (максимум 4, з урахуванням часу, необхідного на підготовку та прибирання після завершення заходу), час залучення «книжок» може бути різним у діапазоні від 1 до 2 годин.

Закриті приміщення – зближують учасників та створюють умови для проведення заходу, який досить просто організувати і провести, оскільки кількість «читачів» та «книжок» відома заздалегідь.

«Бібліотекарі» здійснюють ротацію «книжок» серед груп «читачів», завдяки чому кожна з них має можливість поспілкуватися з людьми різного діапазону контекстів, а отже ступінь комфорту чи дискомфорту змінюється протягом проведення заходу. Ця модифікація є дуже важливою, оскільки дозволяє ефективно долати упередження.

10 хвилин на розмову – з психологічної точки зору таке обмеження дозволяє витримати навіть найбільш дискомфортну розмову, що стимулює мислення.

Учасники, особливо «книжки», почувають себе більш комфортно та безпечно у закритих приміщеннях. Крім цього у закритих приміщеннях такі заходи легше організувати та провести, ніж на відкритому повітрі.

***Мобільний варіант*** - в цьому випадку постійні «книги» переїжджають з міста в місто, де їх «читають» місцеві «читачі». Цей варіант особливо ефективний при проведенні «Живої бібліотеки» в невеликих містах, жителі яких можуть не зважитися стати «Книгою» і обнародувати конфіденційну інформацію про себе.

***Он-лайновий варіант*** - передбачає віртуальне «читання»: «Книга» і «Читач» спілкуються в чаті або на блогах.

Отож, «Жива Бібліотека»:

- це система, де книги в бібліотеці є людьми з різним соціальним або етнічним походженням;

- це можливість дізнатися більше про людей, які оточують нас;

- це інтерактивний захід, що надає людський вимір ідеї полікультурності, оскільки сприяє початку спілкування між людьми, які походять з різних соціально-етнічних контекстів.

«Жива бібліотека «Наші люди»

в Запорізькій обласній бібліотеці для юнацтва

Працівники бібліотеки організовують «Живу бібліотеку» і знаходять для неї унікальні «книжки», щоб надати «читачам» можливість діалогу і через нього – розуміння, наскільки життя справжньої людини, яка представляє ту чи іншу групу в суспільстві, відрізняється від наших стереотипів і забобонів стосовно цієї групи.

«Жива бібліотека «Наші люди» була проведена вже двічі у приміщенні закладу, де збирались близько 30 осіб разом. «Книгами» виступали внутрішньо переміщені особи, які переїхали до Запоріжжя і вже встигли навчитись реалізовувати свої мрії, плани та задуми у нашому місті. Таким чином встановлюється діалог у громаді та «стираються маркери «мови ненависті» серед громади Запоріжжя.

«Книжками» вже встигли побувати семеро внутрішньо переміщених осіб з різних куточків окупованого Криму та із зони Антитерористичних операцій. Як «читачі», так і «книжки» у безпосередньому спілкуванні змогли знайти спільні теми для обговорення. «Книжки» розповідали свої враження від подій на Сході України, у Криму і найголовніше – ділились враженнями про своє теперішнє життя у обраному ними для переїзду місті.

Під час спільних діалогів у колі «бібліотекарі» помічали, що стереотипи та кордони між людьми, які відвідали наш проект стираються і це сприяє покращенню у розумінні ситуації на території України, зміни іміджу міста Запоріжжя вже з допомогою людей, які побачили його «незаангажованим» поглядом і мають з чим порівнювати, а також готові змінювати та обживатись у нашому місті, аби покращити його для себе як тих, хто тепер по праву вважається «запоріжцями». Проект діятиме і надалі та охоплюватиме нові суспільно незахищені верстви населення, аби проводити діалоги та налагоджувати взаємодію. Адже назва обрана не дарма – «Наші люди» - це усі ті, хто живе у Запоріжжі, зокрема, та в Україні загалом.

Отже.

«Жива бібліотека» слугує інструментом для початку спілкування між людьми, таким чином створюючи неформальну і довірчу атмосферу, де люди можуть ставити запитання та обговорювати стереотипи та упередження. Завдяки такій взаємодії, обидві сторони мають можливість протиставити свої уявлення щодо даної групи з реальністю, переконатися особисто, що є істинним і в результаті – дізнатися щось нове, змінити своє ставлення, сприйняття.

«Жива бібліотека» дає «читачам» можливість діалогу і через нього – розуміння наскільки життя людини, яка представляє ту чи іншу групу в суспільстві, відрізняється від наших уявлень стосовно цієї групи. Такий діалог між «Читачем» та «Книгою» сприяє викоріненню тих стереотипів і забобонів, які склалися в суспільстві щодо тієї чи іншої групи або меншини.

Подібні інтерактивні зустрічі мають велике значення для соціальних комунікацій в суспільстві.

Використані джерела інформації:

1. Лалак О. «Жива бібліотека» як інноваційна соціально-комунікаційна технологія міжкультурної інтеракції / Ольга Лалак // Бібліотечний вісник. – 2016. - № 2. – С. 17 – 21.

2. Потт`є Луа. Жива бібліотека «Ініціативи розмаїття» : посібник для організаторів / Луа Потт`є. – К. : Інжиніринг, 2010. – 40 с.

3. Горчинська О. «Жива бібліотека»: не-книжкові історії з перших вуст / Олександра Горчинська [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : [http://gazeta.ua/blog/2922/ziva-biblioteka-neknizhkovi-istoriyi-z-pershih-vust. -](http://gazeta.ua/blog/2922/ziva-biblioteka-neknizhkovi-istoriyi-z-pershih-vust.%20-) Назва з титул. екрана. - Мова укр. – Перевірено : 01.07.2016.

4. Грудецька Т.В. Жива бібліотека: творчість та інновації : методичні поради / Т.В. Грудецька, В.В. Шейчук [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <http://www.ounb.km.ua/vidanya/2012/live_bib.pdf>. - Назва з титул. екрана. - Мова укр. – Перевірено : 01.07.2016.

5. Щур О. «Жива бібліотека»: як прочитати маргінала [«Жива бібліотека» в рамках Фестивалю документального кіно про права людини Docudays UA] / Оксана Щур [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу : <http://tyzhden.ua/Culture/45985>. - Назва з титул. екрана. - Мова укр. – Перевірено : 01.07.2016.

|  |
| --- |
|  |

Комунальний заклад «Запорізька обласна бібліотека для юнацтва» Запорізької обласної ради

просп. Соборний, 210; м. Запоріжжя; 69037

Тел./факс: (061) 224-07-29; тел.: (061) 224-07-28; 224-51-60

**Ел. пошта**: younglib.zp@ukr.net

**Сайт**: http://younglibzp.com.ua

Приєднуйтесь до нас в: **YouTube**, **Twitter, Facebook, ВКонтакті**